Association des Beaux Arts de Viarmes et des Environs

Jean-Pierre VIVIER vient de nous quitter.

C'était un homme toujours élégant, joyeux et très discret.

Il y a longtemps, il souhaitait que Viarmes organise des expositions de peinture. Il en parla à M. SALVI, alors Maire de Viarmes, qui l'encouragea à monter une association. Il se rapprocha de deux amis, Jeannine MARCA et Maurice TISSEYRE, tous deux professeurs aux Beaux Arts de Paris. Ils créèrent l'*Association des Beaux Arts de Viarmes et des Environs* en 1971.

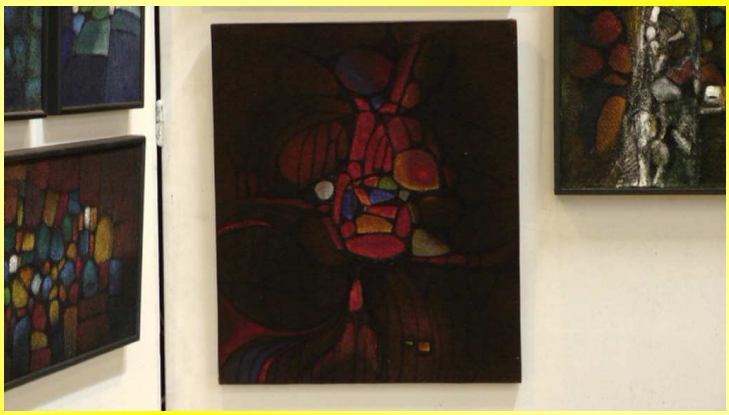
Quand on lui demandait s'il pratiquait un art, il répondait qu'il était un barbouilleur, peintre en bâtiment. Il s'avère qu'en fait il peignait et sculptait. J'en fus étonné mais pas surpris compte tenu de sa discrétion.

Avec l'aide de sa fille, l'Association lui rend hommage lors de ce 39ème Salon de Printemps.

Marcel SARLAT

Président de l'Association des Beaux Arts de Viarmes et des Environs

Hommage à :
Jean-Pierre VIVIER
Président fondateur
de notre Association



Dessins extraits de cahiers d'écolier de
Jean-Pierre VIVIER
(années 1953/54/55)

(années 53/54/55)
TIGRE
LE TIGRE

Depuis toujours je compose des images, d'abord au crayon, puis au pastel, avec des périodes figuratives et des périodes de création automatique.

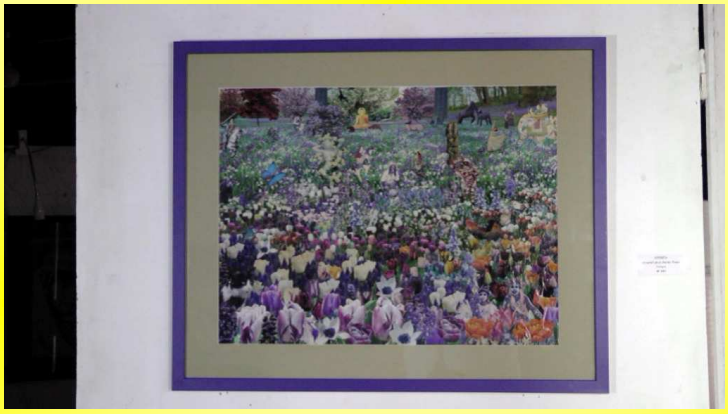
Depuis 1991 je réalise des collages.

Ayant par ailleurs une réticence à jeter, je récupère revues, pubs, catalogues où des images font écho à de confuses arrière-pensées que je n'exploite parfois que bien plus tard.

Quand j'attaque un tableau je n'ai évidemment pas une idée précise de ce que sera le résultat final qui s'élabore lentement avec moult tâtonnements.

Avec des charges symboliques variables (parfois inspirées de l'actualité), j'ai toujours le souci que le résultat final puisse susciter l'intérêt aussi bien de loin que de très près, avec un soin particulier du jeu des couleurs. Mais dans le détail, des images qui ne sautent pas aux yeux de prime abord pourront intriguer les spectateurs scrupuleux. Dans une quête de sérénité, je mets souvent en scène un jeu de contraires chocs et/ou de réconciliations, et ce, jusque dans la technique puisque l'extrême rigueur des découpages et des juxtapositions est parfois au service de ce qui peut apparaître comme un chaos.

ANDRÉA



Lecture d'oeuvre :
ANDRÉA

LOVE

ANDRÉA

Diplôme
Association des Beaux Arts de Viarmes
et des Environs
39ème Salon de Printemps
du 8 au 15 avril 2018
2
1
3
La Remise des Prix

présenté par
Dominique
PEUCH

et présidé par
Marcel
SARLAT
Président de l'A.B.A.V.E

avec la participation des communes de
Viarme et Asnières sur Oise
et du
Conseil Départemental

Daniel
DESSE
Vice-président du
Conseil Départemental

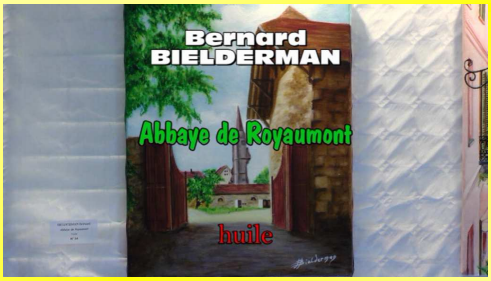
William
ROUYER
Maire de
Viarmes

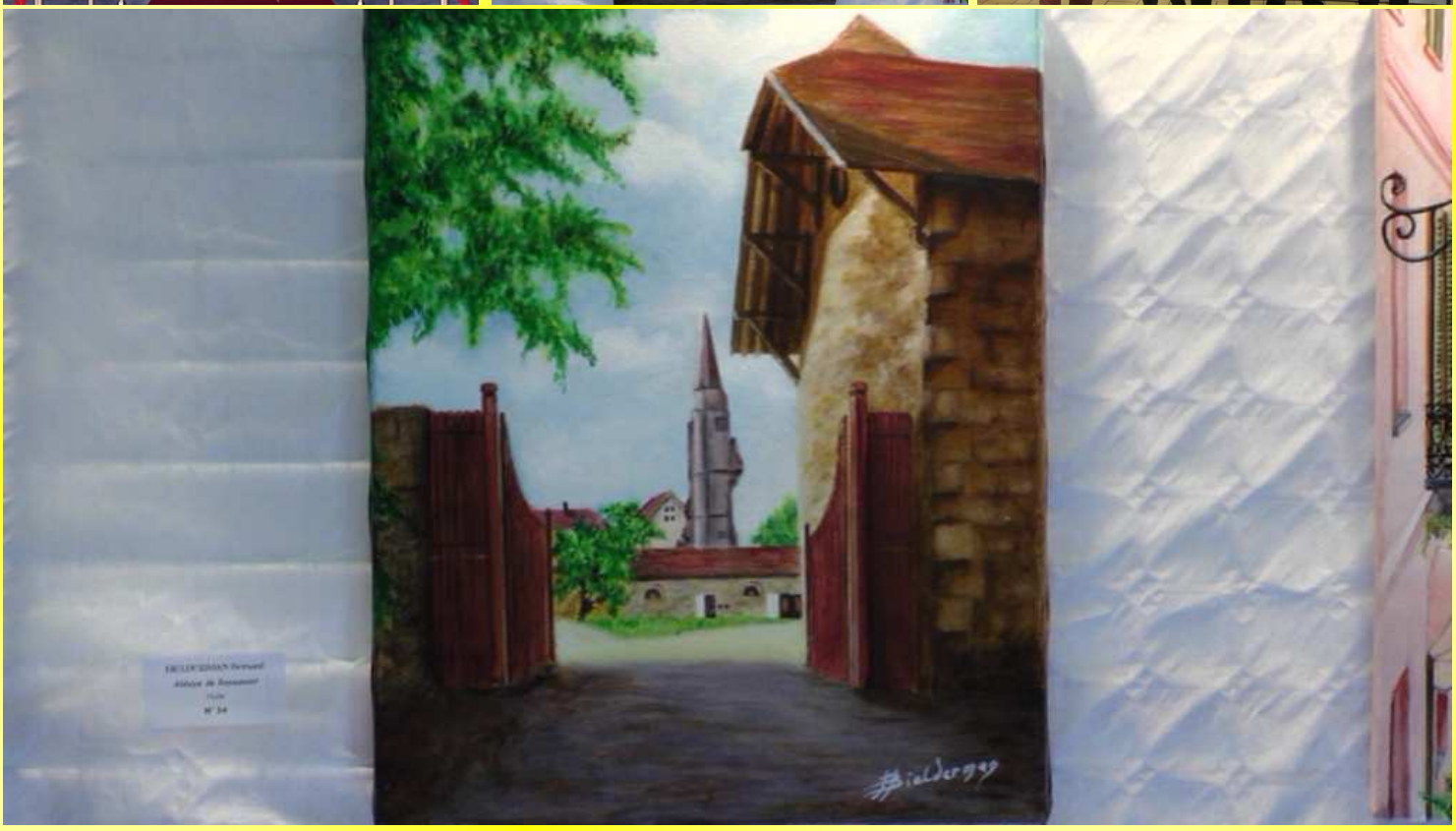
Claude
KRIEGUER
Maire d'
Asnières sur Oise

Diplôme
Association des Beaux Arts de Viarmes et des Environs
39ème Saison de Printemps
du 8 au 15 avril 2018
Prix du Conseil Municipal de Viarmes

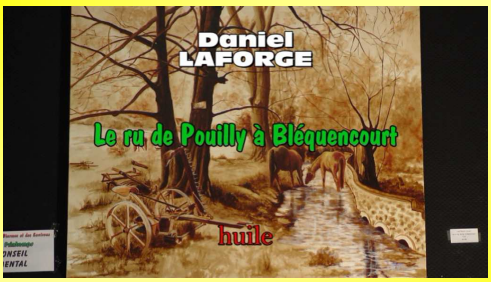
Odile GENDRE
Envolée belle
pastel

Diplôme
Association des Beaux Arts de Viarmes et des Environs
39ème Saison de Printemps
du 8 au 15 avril 2018
Prix du Conseil Municipal d'Asnière sur Oise


Bernard BIELDERMAN
Abbaye de Royaumont
huile



Diplôme
Prix du Conseil Départemental

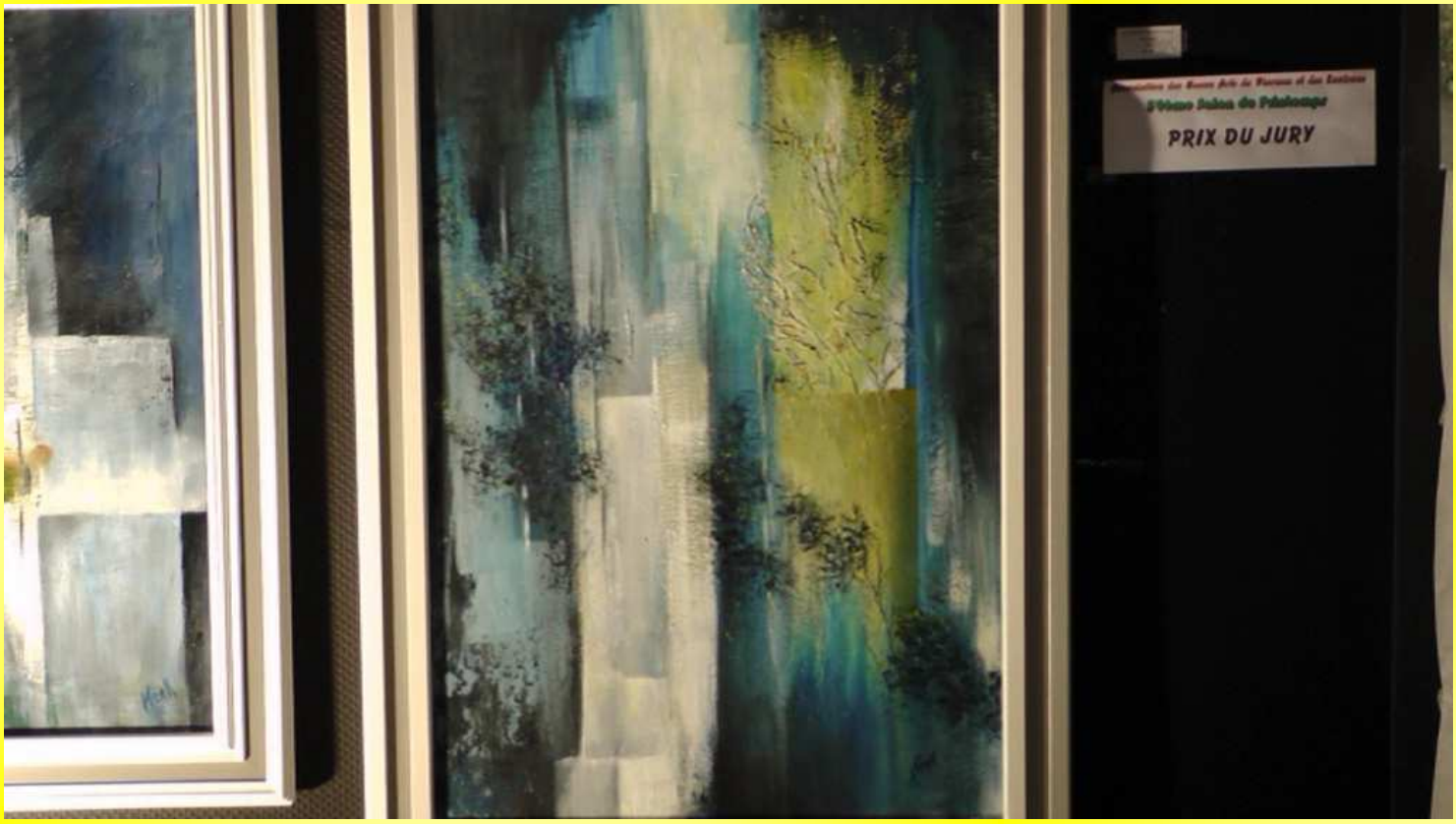

Daniel
LAFORGE
Le ru de Pouilly à Bléquencourt
huile

Diplôme
Prix de la Commission Culturelle

Ghislaine
GUERIN
Eternelle Barbara
huile

Diplôme
Association des Beaux Arts de Vierzon et des Environs
3 9ème Salon de Printemps
du 8 au 15 avril 2018
Prix du Jury

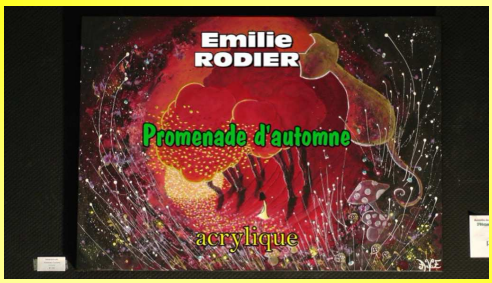
Véronique
KERKBECHIAN
Printemps
huile
PRIX DU JURY


PRIX DU JURY

Diplôme
Association des Beaux Arts de Vierzon et des Environs
3 9ème Salon de Printemps
du 8 au 15 avril 2018
Prix du Public

Françoise
ORZECH
La dame aux fleurs
acrylique

et ex aequo...
Emilie
RODIER


Emilie
RODIER
Promenade d'automne
acrylique

Diplôme
Prix des Enfants

Ingrid
RAMIRES
Force et tendresse
huile

Ingrid
RAMIRES

et la participation de l'
Elsa
Antoine
Reyna
Manon
Léa
École de Dessin
de l'A.B.A.V.E

Léa

Elsa
Antoine
Reyna
Manon