

CECILYA AND THE CANDYKINGS

1950'S RHYTHM'N'BLUES

NOUVEL ALBUM
DE TITRES ORIGINAUX
DISPONIBLE EN FÉVRIER
2023 !



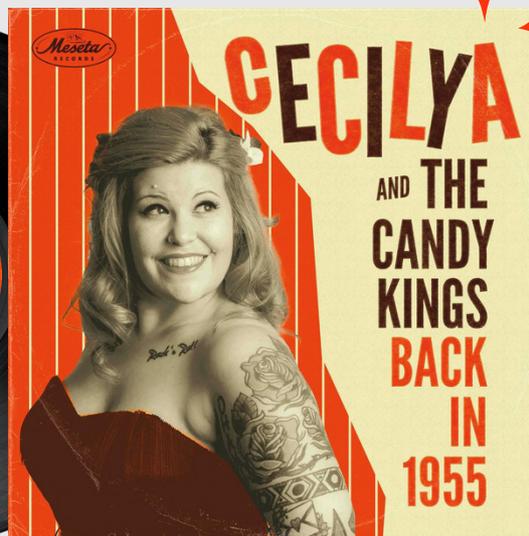
CECILYA, chanteuse, autrice, compositrice et productrice barcelonaise à la voix puissante et lumineuse, s'est produite aux quatre coins du monde avant de s'installer récemment en France. Son répertoire dynamique aux saveurs **rhythm'n'blues** vous fera voyager dans les **années 50**. Ses prestations live énergiques vont vous décoiffer... Préparez vos chaussures de danse !



La jeune artiste espagnole a une vaste expérience sur les **scènes européennes et sud-américaines**. En France, elle a déjà présenté son show lors de différents festivals, tels que Jazz en Nord, Blues in Mars, Nuits Blues de Marnaz, Disney Rock'n'Roll Festival, Béthune Rétro Festival, ...

VOIR LIVES !

ÉCOUTER
"BACK IN 1955"



L'ALBUM
"BACK IN 1955"
PRODUIT PAR LE
LABEL DE BLUES
ESPAGNOL
MESETA RECORDS
A UN LINE UP DE
RÊVE !



CECILYA AND THE CANDYKINGS

1950'S RHYTHM'N'BLUES

L'enregistrement de l'album "BACK IN 1955" produit par MESETA RECORDS s'est réalisé en ESPAGNE l'été 2022. Le LP sera disponible en vinyle et CD et il contient des titres originaux de Cecilya et Rodolphe Dumont. Ci-dessous le liens vers le clip du titre qui donne nom à l'album :

VOIR
CLIP

Sur l'album, la crème de la crème du blues européen.

À la guitare **Rodolphe Dumont** (ex Bloosers, Big Dez), au clavier **Paul San Martín** (roi basque du boogie-woogie), à la contrebasse **Jorge Otero** (Velma Powell, Blues Train) et à la batterie **Adrián Carrera** (Quique Gómez, Álex Caporuscio).

Avec la collaboration stellaire de **Sax Gordon**.

i Si vous voulez en savoir plus...

www.cecilya.fr

[@cecilyamestres](https://www.facebook.com/cecilyamestres) 3,2K followers

[@cecilyamestres](https://www.instagram.com/cecilyamestres) 2,9K followers

Featuring:



Cecilya Mestres
Vocals



Rodolphe Dumont
Guitar



Paul San Martín
Piano



Jorge Otero
Upright bass



Adrián Carrera
Drums & percussion



Sax Gordon
Tenor & baritone sax